

ACTIVIDAD: HABLAMOS SOBRE WHATSAPP

OBJETIVOS:

- Conocer los inconvenientes de una de los principales medios de comunicación de nuestros adolescentes y no tan adolescentes.
- Concienciar de la necesidad de hacer un buen uso y no un abuso.
- Reflexionar sobre los efectos secundarios de su abuso.

ACTIVIDAD:

- Comenzaremos por preguntar cuantos alumnos tienen whatsapp. Individualmente cada uno debe contestar a las siguientes preguntas:

- ¿Cuántas horas pasas conversando por whatsapp?
- ¿Te quita tiempo para otras cosas que se pueden considerar importantes y por tanto te está perjudicando?
- ¿Dedicas más tiempo a hablar por él que a hablar directamente con la gente?
- ¿Has dicho alguna vez por whatsapp cosas que luego no has sido capaz de decir directamente?
- ¿Te has peleado alguna vez por la interpretación que tú has dado a sus mensajes?

- Recomendaciones para un buen uso del Blog "Pepe Arjona" : Decálogo de Whatsapp

- Youtube: "El hombre sin whatsapp" , corto divertido sobre el tema como broche final El hombre sin whatsapp.

DECÁGOLO DEL WHATSAPP (Pepe Arjona)

Desde que esta práctica herramienta se adentró en nuestras vidas ha pasado de ser un importante recurso de ahorro, a todo un fenómeno social con grandes repercusiones en lo que a relaciones personales respecta.

En esta ocasión, obviaré los aspectos de control y sus consecuencias en las relaciones de pareja, para centrarme en una serie de pautas que considero fundamentales para hacer un buen uso de tan popular aplicación. Como suelo decir, **nuestros padres y madres no nos han podido educar en este tipo de prácticas, y somos nosotros mismos quienes tenemos que aprender a manejarnos con ellas para el día de mañana enseñar a la siguiente generación.** De ahí la importancia de tomar conciencia del tipo de uso que hacemos, y sus posibles consecuencias.

Dicho esto, os presento mi decálogo, con el principal objeto de hacer que la herramienta esté a servicio del usuario, y no el usuario al servicio de la herramienta:

1. **No respondas inmediatamente si no quieres o no puedes:** en la medida de lo posible considera a [Whatsapp](#) como lo que es, que no es otra cosa que un sistema de mensajería que sólo deberías usar cuando tengas disponibilidad o lo consideres oportuno. No olvides que no es una llamada telefónica, y en tal caso, tampoco tendrías porqué atenderla de inmediato.
2. **Cuando hables en persona, lo importante es tu contertulio, no tu teléfono:** se puede considerar de mala educación consultar o responder cuando estás en una conversación real con otra persona.
3. **En los grupos, intenta que tus mensajes sean significativos,** y si quieres comentar algo particularmente a alguien, hazlo por privado. Recuerda lo poco que te gusta revisar un grupo y comprobar que hay 239 mensajes y que nadie haya dicho nada importante.
4. **Si no te gusta un grupo, [sal lo antes posible](#):** aunque puedas silenciar aquellos que no te interesen, todavía no existe la posibilidad de deshabilitar sus notificaciones. Por otro lado, si lo abandonas, puede que no sea bien recibido por sus participantes, así que si ves que el grupo no te interesa, o sus participantes no hacen un uso debido, sería recomendable dejarlo con la mayor premura posible.
5. **En conversaciones privadas, procura despedirte.** No hay que hacer referencias como [D'artagnan](#) ni despedidas a lo ["Sonrisas y Lágrimas"](#), pero al menos no dejes a la otra persona esperando un posible mensaje. Si inicias una conversación, haz por terminarla o despídete hasta cuando puedas atenderla.
6. A pesar de ello, **puedes mandar mensajes significativos por sí mismos sin que tengan porqué comenzar una conversación.** Por ejemplo, alguna foto simpática, un feliz año nuevo y [cosas así](#).
7. **Sí vas a compartir fotos de alguien, ya sea individualmente o en grupo, asegúrate de que tienes su autorización.** Es probable que a ti no te guste que una foto tuya escribiendo con tu ordenador en el baño esté dando vueltas por la red, así que pide permiso antes de difundir.
8. **Silencia la aplicación en el trabajo, cine, reuniones importantes y demás,** ya que si ocurre algo importante podrían llamarte, e incluso en ese caso recomiendo que dejar el móvil en vibración. Que en clase suene ["Bad Romance"](#) de **Lady Gaga** puede que no dé muy buena imagen de ti.
9. Excluyendo el caso de los grupos, a pesar de que recomiendo no estar pendiente del móvil **procura antes o después atender a las personas que han querido iniciar una conversación contigo.** No es necesario que te excuses por no haber contestado, porque recordamos que es un sistema de mensajería a nuestro servicio, no al revés.
10. **Evita los mensajes en cadena,** es decir, no caigas en los clásicos mensajes en que antaño hacían echar humo a nuestro viejo "Hotmail". Especialmente aquellos que suelen decir: "si no lo reenvías a 10 personas, tendrás 10 años de mala suerte", o cosas con peor gusto.